

FORMATION ONE-TO-ONE

Nouveau né





CHER CONFERE CHERE CONSOEUR !

Après mure réflexion et par envie de partager, après 9 ans dans ce beau monde de la photographie, j'ai décidé de lancer mes "propres" formations.

Doté d'un studio de plus de 70m² à Besançon, de maintes tenues et accessoires, mais surtout de créativité, je saurais vous accueillir (avec beaucoup d'humour et de convivialité) pour vous apprendre de belles compétences.

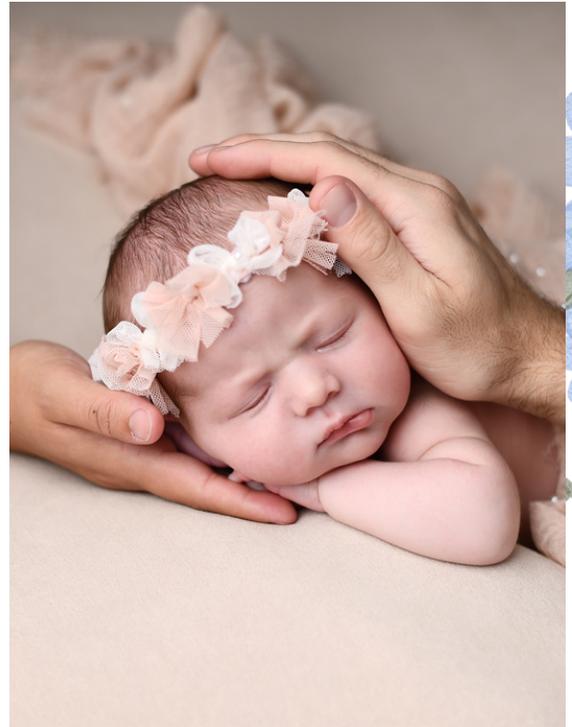


www.pearlly-studio.com
pearlly.studio@outlook.fr



MON APPROCHE

La photographie de nouveau-né demande beaucoup de patience, délicatesse et de précision. Le moment optimal pour prendre des photos est les 2 premières semaines de la vie. Il s'agit donc de prendre soin d'un petit être, mais aussi de prendre soin de ses parents. Je vais vous montrer comment manipuler votre bébé en toute sécurité : réagir lorsqu'il pleure, le calmer, le détendre et faciliter l'endormissement et surtout veiller à la sécurité.



Le but de cette formation n'est pas d'être une "copie" de mon travail, mais de vous rendre compte de COMMENT j'ai décidé de travailler, quel est "mon sens artistique", ma vision de voir le déroulement et la réalisation d'une séance photo. Il est important que vous puissiez vous construire, mais aussi de vous construire vous même avec votre propre approche, créativité mais aussi valeur.





PROGRAMME

10h - Arrivée du participant. Echanges sur les attentes et éventuelles questions, préparation des contenants, visionnage du travail déjà réalisé par le participant.

11h - Arrivée des parents.

11h15 - Début de la séance au rythme du bébé

14h45 - Fin avec rangement, debriefing & "repas" au studio.

15h30 - Travail/Perfectionnement avec une poupée articulée pour reprendre le travail de la matinée (StandInBaby)

16h - Fin de l'expérience avec temps d'échange, questions/réponses, remise de diplôme, cadeaux/goodies de partenaires & de moi même.

16h30 - La bise de départ et de bonne continuation dans votre projet !

Programme approximatif en fonction du bébé !

CONDITIONS DE FORMATION



A QUI S'ADRESSE CETTE FORMATION ?

Et ceux qui souhaitent se lancer ou développer son activité de photographe et ses compétences en matière de photographie de naissance. Ou même juste pour le plaisir ?

QUE SAVOIR ? QUOI PREVOIR ?

Vous devez vous situer à plus de 100km du studio. Vous travaillerez avec mon propre matériel pour éviter les incompatibilités. Vous devez connaître les bases de la photographie. Et enfin, prévoyez de quoi prendre des notes.

QUEL EST LE TARIF ET CE QU'IL COMPRENDS ?

Le tarif est de 800€. Il comprends tout mon savoir faire, mon savoir être... Et leur partage ! Les frais qu'engendrent une formation : la recherche des modèles, le chauffage suivant la période, le matériel et son usure, mais aussi les repas & collations... Et enfin, tout le côté administratif et comptable (Bref je ne vous apprends rien) !

VOS DROITS ET VOS DEVOIRS

1. Un acompte de 300€ est demandé lors de la programmation de votre formation.
2. Le solde doit être effectué en espèces ou virement, le jour de la formation.
3. L'acompte sécurise l'organisateur/participant dans le cas où le stagiaire, malgré la volonté déclarée de participer à un cours donné, ne remplit pas cette obligation. En cas d'annulation du participant à la formation, l'acompte ne sera pas remboursé.
4. La **PONCTUALITE** est de rigueur.
5. Lors d'utilisation des photos réalisées lors de la formation, le participant doit signer qu'elles ont été prises pendant la formation. Le tout en identifiant "Pearlly Studio". Ceci afin de ne pas les utiliser à des fins commerciales. Pourquoi ? Car vous ne travaillez ni avec votre matériel, ni avec votre studio. **La réussite ?** Être honnête.
6. Toutes les informations obtenues lors de la formation sont destinées à un usage personnel **uniquement**. Seules les personnes n'animant pas elles-mêmes des formations photo peuvent participer aux formations de Pearlly Studio.
7. **Le participant ne peut filmer la formation à aucun moment sans autorisation.**
8. L'organisateur se réserve le droit de photographier ou d'enregistrer des films pendant la formation et d'utiliser ce matériel à des fins promotionnelles et commerciales sans qu'il soit nécessaire de signer un accord séparé avec les participants.
9. L'organisateur n'est pas responsable des objets perdus ou laissés et des dommages aux biens personnels résultant des événements sur le lieu de la formation.





STUDIO DE PHOTOGRAPHIE
Pearlly
And Co.
REPORTAGE DE MARIAGE

STUDIO DE PHOTOGRAPHIE
Pearlly
And Co.
REPORTAGE DE MARIAGE



Pearlly
And Co.

